

مقدمه:

با عنایت به ضرورت اجرای برنامه های مختلف فرهنگی در فضای مجازی و با توجه به اهمیت استفاده دانش آموزان و فرهنگیان از فضای مجازی من جمله پیام رسان شاد در اجرای برنامه های آموزشی و تربیتی، به استحضار می رساند ستاد اقامه نماز استان اردبیل در نظر دارد با استعانت از خداوند متعال و با همکاری دستگاه های فرهنگی بویژه آموزش و پرورش و با بهره گیری از ظرفیت های هنری دانش آموزان و فرهنگیان و در راستای تاکیدات مقام معظم رهبری مبنی بر تربیت نسل نو تراز انقلاب، اولین جشنواره تولید محتوای الکترونیکی با موضوع نماز "نردبان عروج" را برگزار نماید.

اهداف جشنواره:

- ۱- فراهم آوردن بستری مناسب برای ارائه آثار الهام گرفته از مفاهیم نماز
- ۲- انعکاس حضور و تجلی عمیق مفاهیم نماز در هنر، زبان، ادب، تعلیم و تربیت ایرانی
- ۳- نمایش حضور مفاهیم نماز در زندگی مسلمانان و ایرانیان
- ۴- کشف و شناسایی استعداد های هنری دانش آموزان و فرهنگیان در حوزه نماز
- ۵- تشویق هنرمندان فعال در حوزه نماز
- ۶- استفاده از سیره علمی - عملی و سبک زندگی ائمه معصومین (علیهم السلام) در تربیت دانش آموزان

موضوعات جشنواره:

۱. نماز جماعت مسجد و مدرسه عامل تعاون و کار جمعی، روابط اجتماعی، مواسات و همدلی، زمینه ساز دولت مهدوی
۲. نماز عامل غفت، آرامش و امنیت فردی و اجتماعی
۳. نماز عامل تحکیم پیوندهای اجتماعی، تعالی بنیاد خانواده، تربیت فرزندان صالح و پایداری ارزش های انسانی در جامعه
۴. سبک زندگی نمازی (مبارزه با مشکلات و بیماریها، کسب روزی حلال، اقتصاد مقاومتی، قناعت، توکل، رضا، عدل، اخلاص، جهاد و شهادت، پوشش و کار، تفریح و اوقات فراغت و سایر موارد مرتبط با موضوعات مرتبط)
۵. تاثیر نماز و آموزه های اخلاقی مبتنی بر آن (گذشت و فداکاری، همسایه داری، خوش گفتاری، نیکی به والدین، امر به معروف و نهی از منکر، اجتناب از دروغ و القاب زشت و سایر موارد مرتبط با موضوعات اخلاقی)
۶. تجلی نماز در هنرهای هفتگانه (سینما، تئاتر، موسیقی، «هنرهای تجسمی، ادبیات و نقاشی در قالب پویانمایی» و سایر حوزه های فرهنگی)
۷. یافته های علوم روز در مورد نماز
۸. آموزش مباحث مربوط به نماز (نماز یومیه، نماز آیات، نماز جماعت، نماز جمعه، آموزش عملی نماز، اهمیت نماز اول وقت، جشن تکلیف، تقلید و مرجعیت و ...)

قالب های جشنواره :

(رسانه های تصویری، رسانه های صوتی، رسانه های مجازی)

۱. فیلم کوتاه (مستند، داستانی، تجربی)

۲. کلیپ

۳. پویانمایی

۴. سرود

۵. نمایش

۶. موشن گرافی

۷. پادکست

۸. اینفوگرافی، پوستر، عکس نگاشت

مقررات آثار ارسالی به جشنواره :

- حداکثر مدت زمان آثار نمایشی ۱۸۰ ثانیه می باشد.

- تاریخ تولید آثار باید از سال ۱۴۰۲ به بعد باشد.

- از نظر تعداد آثار ارسالی محدودیتی وجود ندارد.

ضوابط عمومی جشنواره:

مدارس، مراکز علمی و آموزشی، دانشگاه فرهنگیان، کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان، کانون های فرهنگی و تربیتی، مراکز دارالقرآن و ... که مایل به حضور آثار خود در بخش های مختلف جشنواره هستند، ضروری است به نکات زیر توجه کنند:

۱. شرکت همه همکاران، فرهنگیان، دانشجو معلمان و دانش آموزان در این جشنواره آزاد است.

۲. برای ثبت نام در جشنواره داوطلبان عزیز می بایست نام، نام خانوادگی شماره همراه، کد ملی، کد پرسنلی (فرهنگیان) و کد دانش آموزی را از طریق پیام رسان شاد ارسال دارند.

۳. آثاری که استناداردهای فنی و نمایشی را نداشته باشند از بخش مسابقه حذف می گردند.

۴. دبیرخانه جشنواره، مسئولیتی در قبال آسیب های ناشی از ارسال نامطلوب آثار از جانب شرکت کننده را نمی پذیرد.

۵. پس از راهیابی آثار به جشنواره، آثار عودت داده نخواهد شد.

۶. اخذ تصمیم نهایی درباره موارد پیش بینی نشده که در مقررات حاضر لحاظ نشده و یا ابهامات ناشی از مفاد آن و تغییر در بعضی از مقررات، با دبیرخانه جشنواره است.

۷. آثار منتخب جشنواره به وزارت آموزش و پرورش و ستاد اقامه نماز کشور ارسال و در پیام رسان شاد به نمایش درخواهند آمد.

۸. استفاده از عناصر فرهنگی - هنری، فضاهای تاریخی، بومی و آهنگ های بومی - محلی مورد تاکید است.

۹. رعایت اصول علمی، فنی و هنری در ساخت و تولید و نظارت بر محتواهای ارسالی ضروری می باشد.

شرایط فنی آثار:

همه ی آثار ارسالی بایستی به صورت فایل دیتا (قابل پخش در پیام رسان شاد)، فرمت ۴mp و حجم حداکثر ۶۰ مگابایت بوده و بستر ارسال آثار از طریق پیام رسان شاد و نام کاربری **nardebaneorooj** خواهد بود.

بدیهی است به علت تراکم آثار ارسالی و محدودیت زمانی، فایل های معیوب و یا فرمت های متفرقه به هیچ عنوان در مرحله انتخاب آثار شرکت داده نخواهند شد.

جوایز جشنواره:

نفر اول: تندیس جشنواره و هدیه نقدی ۲۰,۰۰۰,۰۰۰ ریالی

نفر دوم: تندیس جشنواره و هدیه نقدی ۱۵,۰۰۰,۰۰۰ ریالی

نفر سوم: تندیس جشنواره و هدیه نقدی ۱۰,۰۰۰,۰۰۰ ریالی

به ۱۰ نفر از آثار برگزیده در هر بخش نیز جوایز نفیس همراه با گواهی شرکت در جشنواره و تقدیرنامه اهدا خواهد شد.

آخرین مهلت ارسال آثار و داوری جشنواره: ۳۰ بهمن ماه ۱۴۰۳

زمان اعلام نتایج: ۱۵ اسفندماه ۱۴۰۳

ستاد اقامه نماز استان اردبیل